

*Приложение к АООП(вариант 2),
утвержденной приказом №89 от 30.07.2024 г.*

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Тульской области

комитет по образованию МО Богородицкий район

МОУ СШ № 24

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса «Изобразительная деятельность»

для обучающихся 1 класса

Село Иевлево Богородицкого района Тульской области

2024

I. Пояснительная записка.

Рабочая программа «Изобразительная деятельность» предназначена для учащихся 1 класса (вариант 2), составлена на основе примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Данная рабочая программа разработана на основе следующих нормативных документов:

- Приказ Минобрнауки России Об утверждении Порядка «Организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам начального общего образования» (№ 1015 от 30.08.2013.).
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), от 19 декабря 2014 года № 1599.
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273 от 29 декабря 2012 г.).
- Приказ Минобрнауки России «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (№ 1599 от 19.12.2014.).
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) /М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2017. – 365с.
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденные главным санитарным врачом Российской Федерации от 10 июля 2015 г. № 26, зарегистрированными в Минюсте России 14 августа 2015 г. № 38528.

Общая характеристика предмета «Изобразительная деятельность»

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с ребенком с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию дети имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Несмотря на то, что некоторые дети с ДЦП не могут использовать приемы захвата кисти, карандаша, они могут создать сюжет изображения, отпечатавая картинки штампами. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию, доставляет им много положительных эмоций.

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Лепка», «Рисование», «Аппликация». Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и

стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь ребенка интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки необходимо применять в последующей трудовой деятельности, например, при изготовлении изделий в технике батик, календарей, блокнотов и др.

Особое внимание на уроках обращается на обеспечение безопасности труда учащихся, соблюдение санитарно– гигиенических и эстетических требований к условиям труда.

При переходе на обучение с применением электронных и дистанционных образовательных технологий в рабочую программу предмета «Изобразительная деятельность» вносится корректировка с учетом технических средств обучения (персональный компьютер ученика, выход в интернет, электронная почта, мессенджер – WhatsApp, платформа Zoom) для определения способов офлайн и онлайн взаимодействия.

Разрабатываются задания, вопросы, упражнения, обеспечивающие осознанное восприятие учебного материала. Составляются файлы-задания, разрабатывается дидактический материал. Для осуществления контроля качества полученных знаний разрабатывается контрольно-измерительный материал: онлайн-тесты, опросники, задания для контрольных и самостоятельных работ в дистанционном режиме.

При составлении уроков адаптируется материал основных образовательных порталов:

- образовательный портал России «ИНФОУРОК. ру»;
- ВК сообщество, Коррекционная педагогика. ОВЗ. ФГОС;
- ВК сообщество, Дети и родители;
- ВК сообщество, TUTOR TIME;
- ВК сообщество, «Сундучок» для педагогов и родителей;
- ВК сообщество, Дефектология Проф;
- ВК сообщество, Дефектолог. ВУ;
- ВК сообщество, коррекционный педагог – эксперт;
- ВК сообщество, Педагогическая копилка;
- Социальная сеть работников образования nsportal.ru

Цель обучения предмету в первом классе (вариант 2) – формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Задачи:

- формирование интереса к доступным видам изобразительного искусства;
- формирование простейших эстетических ориентиров (красиво –не красиво) в практической жизни и их использование в организации обыденной жизни и праздника;
- освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, рисование, аппликация; использование различных изобразительных технологий;
- развитие способности к совместной изобразительной деятельности.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Изобразительная деятельность» входит в предметную область «Искусство» обязательной части учебного плана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Программа рассчитана на 34 часа (1 час в неделю).

II. Примерные планируемые результаты освоения программы

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательной программы представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

Ожидаемые личностные результаты:

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я»;
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- формирование уважительного отношения к окружающим;
- освоение доступных социальных ролей, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Возможные предметные результаты

- правильно сидеть за партой, правильно располагать лист бумаги на парте, придерживая его рукой, правильно держать при рисовании карандаш, кисть;
- ориентироваться на изобразительной плоскости: середина, край листа бумаги;
- подготавливать к работе и аккуратно убирать после работы своё рабочее место;
- обводить карандашом шаблоны несложной формы, пользоваться трафаретом;
- различать цвета, которыми окрашены предметы или их изображения;
- закрашивать цветными карандашами, соблюдая контуры;
- узнавать, называть геометрические формы: круг, квадрат, треугольник.
- выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.
- составлять изображение путем наклеивания частей и готовых форм;
- соблюдать основные правила работы с пластилином (лепить на дощечке, не вытирать руки об одежду, мыть руки после лепки);
- обследовать предмет перед рисованием, лепкой, используя тактильный, кинестетический, зрительный анализаторы;
- работать с пластилином (разминать, размазывать, разрывать на крупные куски, соединять, отщипывать мелкие куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать, катать колбаски разной длины и толщины).

Изучение предмета «Изобразительная деятельность» в 1 классе направлено на формирование следующих **базовых учебных действий**.

Личностные результаты:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями;
- осознание себя как одноклассника, друга;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- готовность к безопасному и бережному поведению в обществе.

Коммуникативные результаты:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности.

Регулятивные результаты:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (учебного помещения);
- пользоваться учебной мебелью;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- работать с учебными принадлежностями;
- следовать предложенному плану, работать в общем темпе.

Познавательные результаты:

- сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами- заместителями;
- наблюдать;
- работать с информацией (понимать изображение, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

Методы диагностики и критерии результативности

Во время обучения 1 классе целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу учеников, используя только качественную оценку. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность её осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определённой долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками. В целом, оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью предметных результатов должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Диагностика достижения *предметных результатов* по предмету «Изобразительная деятельность» проводится в 3 этапа:

1 этап – сентябрь (стартовая диагностика)

2 этап – январь (промежуточная диагностика)

3 этап – май (итоговая диагностика)

Результат оцениваются по следующим критериям:

5 баллов - выполняет действие самостоятельно,

4 балла - выполняет действие по инструкции (вербальной или неверб.),

3 балла - выполняет действие по образцу,

2 балла - выполняет действие с частичной физической помощью,

1 балл - выполняет действие со значительной физической помощью,

0 баллов - действие не выполняет.

Полученные данные заносятся в карту развития.

Диагностика сформированности *базовых учебных действий* проводится в 3 этапа:

1 этап – сентябрь (стартовая диагностика)

2 этап – январь (промежуточная диагностика)

3 этап – май (итоговая диагностика)

Оценка базовых учебных действий оцениваются по следующим критериям:

0 баллов - действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл - смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требует оказания помощи;

2 балла - преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла - способен самостоятельно выполнить действие в определённых ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла - способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов - самостоятельно применяет действие в любой ситуации. Полученные данные заносятся в таблицу фиксации результатов сформированности БУД.

III. Содержание предмета.

Лепка

«Пластилиновые заплатки» Катание колбаски на доске (в руках). Веселые мячи Пластилиновые колючки. Пластилиновая буква. Осенние цветы. Яблочки из пластилиновых жгутиков. Аппликация из пластилина «Виноград». Аппликация из пластилина «Лук». Барельеф из пластилина «Елочка». Вишня из пластилиновых жгутиков. Размазывание пластилина внутри контура «Помидор». Буква «У» из жгутиков. Лепка «Дары осени». Лепка «Дары осени». Размазывание пластилина внутри контура «Буквы» Аппликация из пластилина «Шапка» Пластилиновые заплатки «Домашние животные» Буква «М» из колбасок. Лепка «Тарелочка». Рисование пластилином «Весеннее солнышко». Рисование пластилином «Облака». Рисование пластилином «Буквы и цифры». Рисование пластилином «Бабочка». Лепка «Улитка». Лепка «Неваляшка». Лепка из жгутиков «Кружка». Лепка из жгутиков «Разноцветные цветы».

Рисование

Рисование «Солнце» Рисование «Ночь» Рисование «Дождь» Рисование «Листопад»
Пальчиковое рисование «Яблочки» Рисование «Груша» Рисование «Морковь»

Рисование «Репа» Рисование «Снежинки» Пальчиковое рисование «Белая сказка»
Рисование по спирали «Снеговик» Рисование «Новогодняя гирлянда» Рисование
«Письмо Деду Морозу» Рисование «Цветные карандаши» Рисование «Школьные
принадлежности» Рисование «Петушок» Рисование по точкам «Домашние животные»
Рисование по точкам «Отгадки на загадки» «Весенняя капель» (рисование ватными
палочками) «Лужи» (печать губкой) Рисование «Полосатый коврик» Рисование
«Одуванчик» Рисование по точкам «Птицы» Рисование «Весеннее дерево» Рисование по
трафаретам Рисование «Праздничный салют»

Аппликация

Обрывная аппликация «Осеннее дерево». Обрывная аппликация «Веселые
портреты» Аппликация из осенних листьев Аппликация с элементами рисования
«Дождь» Обрывная аппликация «Зонтик» Аппликация «Ковер из осенних листьев»
Предметная аппликация «Овощной суп» Предметная аппликация «Ваза с фруктами»
Аппликация «Варежка» Аппликация «Валенки» Аппликация из разноцветных полосок
«Шарф» Обрывная аппликация «Кошка» Аппликация из кругов «Корова» Аппликация
«Белый заяц» Аппликация из треугольников «Лиса» Обрывная аппликация «Медведь»
Аппликация «Чей силуэт?» Аппликация из кругов «Цыпленок» Предметная аппликаци

«Ферма» Обрывная аппликация «Буквы и цифры» Аппликация «Весенние цветы»
 Аппликация из геометрических фигур Аппликация «Весенняя полянка» Аппликация
 «Узор на круге»

Тематическое планирование

№	Наименование разделов	Количество часов			ЦОР
		Всего	Контрольные	Практические работы	
1	Лепка	9 часов	1	1	https://urok.1sept.ru/
2	Рисование	15 часов	1	1	https://urok.1sept.ru/
3	Аппликация	9 часов	1	1	https://urok.1sept.ru/
	Итого	33 часа	3	3	

**Календарно – тематическое планирование по предмету «изобразительная
деятельность»
1 четверть (8 часов)**

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов	Дата	ЦОР
1	Рисование «Солнце» Рисование «Ночь»	1		https://urok.1sept.ru/
2	Рисование «Дождь» Рисование «Листопад»	1		https://urok.1sept.ru/
3	«Пластилиновые заплатки» Катание колбаски на доске (в руках). Веселые мячи	1	1	https://urok.1sept.ru/

4	Пластилиновые колечки Пластилиновая буква	1		https://urok.1sept.ru/
5	Осенние цветы Яблочки из пластилиновых жгутиков.	1		https://urok.1sept.ru/
6	Обрывная аппликация «Осеннее дерево» Аппликация из осенних листьев	1		https://urok.1sept.ru/
7	Аппликация из пластилина «Виноград» Аппликация из пластилина «Елочка»	1		https://urok.1sept.ru/

8	Аппликация с элементами рисования «Дождь» Аппликация «Ковер из осенних листьев»	1		https://urok.1sept.ru/
---	---------------------------------------------------------------------------------------------	---	--	-------------------------------------------------------------

2 четверть (8 часов)

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	ЦОР
9	Пальчиковое рисование «Яблочки» Рисование «Груша», «Морковь»	1		https://urok.1sept.ru/
10	Вишня из пластилиновых жгутиков.	1		https://urok.1sept.ru/
11	Предметная аппликация «Ваза с фруктами»	1		https://urok.1sept.ru/
12	Аппликация из геометрических фигур. Аппликация	1		https://urok.1sept.ru/

	из кругов «Корова»			
13	Буква «У» из жгутиков. Размазывание пластилина внутри контура «Буквы»	1		https://urok.1sept.ru/
14	Лепка «Дары осени» Размазывание пластилина внутри контура «Помидор»	1		https://urok.1sept.ru/
15	Рисование «Снежинки» Пальчиковое рисование «Белая сказка. Снеговик»	1		https://urok.1sept.ru/

16	Аппликация «Варежка» Аппликация из разноцветных полосок «Шарф»	1		https://urok.1sept.ru/
17	Обрывная аппликация «Кошка»	1		https://urok.1sept.ru/
18	Рисование «Новогодняя гирлянда»	1		https://urok.1sept.ru/

3 четверть (11 часов)

№ п\п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	ЦОР
19	Аппликация «Белый заяц» Аппликация из треугольников «Лиса»	1		https://urok.1sept.ru/
20	Рисование «Цветные карандаши» Рисование «Школьные принадлежности»			https://urok.1sept.ru/
21	Пластилиновые заготовки «Домашние животные»	1		https://urok.1sept.ru/
22	Обрывная аппликация «Медведь» Аппликация «Чей силуэт?»	1		https://urok.1sept.ru/

23	Рисование «Петушок» Рисование по точкам «Домашние животные»	1		https://urok.1sept.ru/
24	Буква «М» из колбасок	1		https://urok.1sept.ru/
25	Аппликация из кругов «Цыпленок» Предметная аппликация «Ферма»	1		https://urok.1sept.ru/
26	Обрывная аппликация «Буквы и цифры» «Узор на круге»	1		https://urok.1sept.ru/
27	Лепка «Тарелочка»	1		https://urok.1sept.ru/

28	«Весенняя капель» (рисование ватными палочками) «Лужи» (печать губкой)	1		https://urok.1sept.ru/
----	------------------------------------------------------------------------------	---	--	-------------------------------------------------------------

4 четверть (8 часов)

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	ЦОР
29	Рисование пластилином «Весеннее солнышко» Рисование пластилином «Облака»	1	1	https://urok.1sept.ru/
30	Рисование «Одуванчик» Рисование точкам «Птицы»	1		https://urok.1sept.ru/
31	Аппликация «Весенняя полянка» «Весенние цветы»	1		https://urok.1sept.ru/
32	Рисование «Весеннее дерево»	1		https://urok.1sept.ru/

33	Рисование по трафаретам Рисование «Праздничный салют»	1		https://urok.1sept.ru/

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1. Федеральный государственный образовательный стандарт образования для обучающихся с умственной отсталостью;
2. Примерная адаптированная основная образовательная программа, разработанная на основе ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2).

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Изобразительное искусство. 1 класс/Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Коллекции электронных образовательных ресурсов

1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- <http://windows.edu/ru>
2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <http://school-collektion.edu/ru>
3. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» -<http://fcior.edu.ru>,
<http://eor.edu.ru>
4. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы<http://katalog.iot.ru/>
5. Библиотека материалов для начальной школы<http://www.nachalka.com/biblioteka>
6. Metodkabinet.eu: информационно-методический кабинет<http://www.metodkabinet.eu/>
7. Каталог образовательных ресурсов сети «Интернет» <http://catalog.iot.ru>
8. Российский образовательный портал <http://www.school.edu.ru>
9. Портал «Российское образование <http://www.edu.ru>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

персональный компьютер; шаблоны, трафареты, альбомы, краски, карандаши, пластилин, глина для лепки; графические

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "СРЕДНЯЯ
ШКОЛА № 24"**, Давыдов Николай Васильевич, Директор

12.09.24 14:32 (MSK)

Сертификат 457DCACD6325623BD9011BD1B5E0CBF1