

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа №24»**

Адаптированная рабочая программа

**учебного курса «Чтение»
для обучающихся 4 класса**

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант1), утверждена приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>) и адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации особых образовательных потребностей.

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Чтение» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение» в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часов в год (4 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Чтение».

Цель обучения - учить правильному чтению слов, предложений и текстов по слогам.

Задачи обучения:

- воспитание у обучающихся интереса к чтению;
- формирование техники чтения: правильного и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом;

– формирование навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шёпотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;

– развитие у обучающихся умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы педагогического работника, спрашивать о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» в 4 классе определяет следующие задачи:

– формирование умения читать доступный пониманию текст вслух и про себя;

– развитие умения осмысленно воспринимать содержание текста, умение поделиться впечатлением о прочитанном, умение пересказывать текст;

– развитие навыка правильного, сознательного и выразительного чтения;

– формирование читательской самостоятельности у обучающихся: развитие у них интереса к чтению, знакомство с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы;

– формирование навыка самостоятельного чтения книг, читательской культуры, посещения библиотеки, умение выбирать книги по интересу;

– формирование навыка самостоятельной работы с книгой.

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Чтение является важным учебным предметом в адаптированной основной общеобразовательной программе образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью). Его направленность на социализацию личности умственно отсталого ребенка, на коррекцию и развитие речемыслительных способностей детей, на формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения – все это еще раз подчеркивает значимость

обучения чтению обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью).

Задачами уроков чтения для обучающихся интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) в 4 классе являются:

- воспитание у детей интереса к уроку чтения и к чтению как к процессу;
- формирование у них техники чтения: правильного (без искажения звукового состава слов и с правильным ударением) и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом;
- формирование у детей навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шепотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;
- развитие у них умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы учителя, спрашивать одноклассников о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ и др.

Для чтения в 4 классе подбираются доступные для детей произведения народного творчества, рассказы и сказки русских и зарубежных писателей, доступные пониманию детей деловые и научно-популярные статьи. В основе расположения произведений в книгах для чтения лежит тематический принцип. В каждом последующем году продолжается и расширяется заявленная в предыдущем классе тематика, тем самым обеспечивается концентричность расположения учебного материала, создающая условия для пошагового расширения знаний и представлений, для регулярного повторения ранее усвоенных тем.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно. Постоянное внимание уделяется формированию навыка правильного чтения,

которым дети с нарушением интеллекта овладевают с большим трудом в силу особенностей психического развития, что затрудняет понимание содержания прочитанного и тормозит развитие темпа чтения. Переход на более совершенные способы чтения вслух осуществляется постепенно и проходит ряд этапов от аналитического (слогового) чтения к синтетическому (целым словом). Каждый из этапов развития навыков чтения имеет свои трудности и требует подбора специальных методов и приемов обучения.

Работа над выразительностью чтения начинается с переноса опыта выразительной устной речи на процесс чтения.

Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведения, направленного на выяснение информации, заложенной в тексте, смысловых связей между описанными событиями и действиями героев. В процессе анализа произведения важно не нарушать непосредственного переживания детей за судьбы героев, добиваться точности эмоционального восприятия за счет выразительного чтения текста учителем и вопросов, помогающих адекватно оценивать психологическое состояние действующих лиц, напряженность ситуации. От класса к классу возрастает уровень требований к самостоятельности учащихся в проведении разбора читаемого, в оценке поступков героев в мотивации этих поступков, в выделении непонятных: слов. Школьники овладевают умением правильно и последовательно пересказывать содержание несложного по фабуле произведения, учатся обмениваться мнениями по теме текста с привлечением собственного опыта. Такая работа обеспечивается подбором текстов, соответствующих интересам учащихся, и целенаправленными вопросами учителя. Для каждого года обучения определяется уровень требований к технике чтения, анализу текстов, навыкам устной речи. Эти требования формируются по двум уровням, исходя из возможностей детей и динамики их продвижения.

Для чтения подбираются произведения народного творчества, классиков русской и зарубежной литературы, доступные пониманию статьи

из газет и журналов. В процессе обучения чтению у учащихся последовательно формируется умение с помощью учителя разбираться в содержании прочитанного.

В программе на каждый год обучения дается примерная тематика произведений, определяется уровень требований к технике чтения, анализу текстов, совершенствованию навыков устной речи и объему внеклассного чтения.

Тематика произведений для чтения подобрана с учетом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств. Это произведения о Родине, о Москве; ее прошлом и настоящем, о мудрости и героизме русского народа; о рабочих профессиях; об отношении людей к труду, природе, друг к другу; об общественно полезных делах. Произведения о сезонных изменениях в природе, жизни животных, занятиях людей; рассказы, сказки, статьи, стихотворения, пословицы на морально-этические темы, на темы мира и дружбы.

Внеклассное чтение ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью): развития у них интереса к чтению, знакомства с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, формирования навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры; посещения библиотеки; умения выбирать книгу по интересу.

Программа построена *по концентрическому принципу*, а также с учётом *преемственности планирования* на весь курс обучения. Такой принцип позволяет повторять и закреплять полученные знания в течение года, а далее дополнять их новыми сведениями.

В программе определён обязательный базовый уровень планируемых результатов освоения курса.

Содержание чтения: произведения устного народного творчества: загадки, поговорки, потешки, сказки. Отличие сказки от рассказа. Рассказы и

стихотворения русских и зарубежных классиков, современных детских писателей о природе родного края, о жизни детей, об их взаимоотношениях с природой, друг с другом, со взрослыми. Нравственное и безнравственное в этих отношениях.

Рождественские рассказы.

Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и др.

Примерные лексические темы: «Школьная жизнь», «Листьям время опадать», «Делу время – потехе час», «О братьях наших меньших», «Поёт зима, аукает», «Жизнь дана на добрые дела», «В мире волшебной сказки», «Весна, весна! И все ей рады», «Смешные истории», «Родная земля», «Лето пришло».

Техника чтения. Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильности ударения.

Орфоэпическое чтение целыми словами двусложных и трёхсложных слов с простыми слоговыми структурами, послоговое орфографическое чтение малознакомых слов со сложными слоговыми структурами: *всмотрелся, встречался.*

Выразительное чтение с соблюдением пауз на знаках препинания, интонации конца предложения, восклицательной и вопросительной интонации, интонации перечисления. Выбор соответствующего тона голоса для передачи эмоционального содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида и т.д.). Выделение ремарок автора, подсказывающих тон голоса и темп речи (*мальчик затараторил, радостно воскликнул, удивлённо произнёс* и др.). Чтение по ролям и драматизация отработанных диалогов.

Сознательное чтение. Прослушивание произведения с установкой на его эмоциональную оценку (первое впечатление, элементарный анализ). Установление причинности событий и поступков героев. Умение узнавать эмоциональное состояние персонажа, выделяя для этой цели под

руководством учителя авторские слова, характеризующие действующее лицо. Определение отношения автора к своим героям (как можно узнать об этом). Собственная оценка событий и персонажей с опорой на свой опыт и вопросы учителя. Коллективная работа над идеей произведения. Сравнение произведений, одинаковых по теме, по поступкам героев, по общности идеи (добро побеждает зло, ложь до добра не доведёт; поступай с другими так, как хочешь, чтобы поступали с тобой, и др.). Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю, одноклассникам. Работа с заглавием произведения. Прогнозирование, о чём может идти речь в рассказе. Сравнение прогноза с содержанием прочитанного. Выделение обучающимися непонятных для них слов. Привлечение одноклассников к их толкованию. Помощь учителя в объяснении семантики слова (опора на наглядность и опыт обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью)). Коллективное выделение логических частей текста, подбор к ним заглавий из данных учителем.

Развитие речи. Составление собственного рассказа по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнение рассказа, придуманного обучающимися, и рассказа, написанного автором. Подробный пересказ всего произведения своими словами с использованием приёмов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой, на соревнование рядов, по «скрытой картинке», по картинному плану к рассказу и др.). Предварительная работа над текстовыми синонимами (как по-разному, не повторяясь, можно называть героя произведения; как можно сказать, заменяя слово *было*, и др.). Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей, знание заглавия и автора книги, ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ отдельных

эпизодов. Регулярное посещение школьной библиотеки. Отчёт о прочитанной книге перед классом на уроках чтения.

Формы организации учебных занятий: урок «открытия нового знания», урок рефлексии, урок методологической направленности, урок развивающего контроля, комбинированный урок, театрализованный урок, урок – ролевая игра.

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1.	Школьная жизнь	12
2.	Время листьям опадать	17
3.	Делу – время, потехе - час	7
4.	В мире животных	13
5.	Жизнь дана на добрые дела	9
6.	Зима наступает	24
7.	Веселые истории	9
8.	Полюбуйся, весна наступает...	13
9.	В мире волшебной сказки	10
10.	Родная земля	10
11.	Лето пришло	12
	Итого	136ч.

III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты включают овладение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) жизненными и социальными компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими становление социальных отношений обучающихся в различных средах.

Личностные результаты:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, наследие русской литературы;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и литературе других народов;

- 3) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия на уроках чтения;
- 4) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, в т.ч. в ходе обсуждения произведений художественной литературы;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности на уроках чтения;
- 6) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях на уроках чтения;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств средствами художественной литературы;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей средствами художественной литературы;
- 9) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям средствами художественной литературы.

Предметные результаты.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием предметной области «Язык и речевая практика» и характеризуют их достижения в усвоении знаний и умений, возможности их применения в практической деятельности жизни, включают умения:

- осознанно и правильно читать вслух текст целыми словами;
- соблюдать при чтении паузы между предложениями;
- ставить логическое ударение и необходимую интонацию;
- отвечать на вопросы по прочитанному;
- выделять главную мысль произведения;
- участвовать в беседе;

- делить текст на законченные по смыслу части по данным заглавиям;
- выделять главные действующие лица, давать оценку их поступков;
- самостоятельно делать полный и выборочный пересказ;
- рассказывать по аналогии с прочитанным;
- заучивать наизусть стихотворения, басни;
- выборочно пересказывать по рисункам;
- делить рассказ на части по плану.

Обучающиеся должны уметь:

1 уровень:

- читать после анализа текст вслух целыми словами (по слогам трудные по семантике и структуре слова) с соблюдением пауз и соответствующим тоном голоса и темпом речи
- отвечать на вопросы по прочитанному;
- читать про себя, выполняя задания учителя;
- выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;
- читать диалоги по ролям;
- пересказывать прочитанное по частям;
- выразительно читать наизусть 7-8 стихотворений перед учениками класса;

2 уровень:

- осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами;
- пересказывать содержание прочитанного по вопросам;
- участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительно читать наизусть 5-7 коротких стихотворений перед учениками класса

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1	«Снова в школу» (По повести Н. Носова «Витя Малеев в школе и дома»)	1
2	Жил-был Учитель. Э. Мошковская	1
3	Чему учат в школе (в сокращении) М. Пляцковский	1
4	Поздравление (по рассказу Ю. Ермолаева «Сами не ожидали»)	1
5	Как Маруся дежурила (по повести Е. Шварца «Первоклассница»)	1
6	Шум и Шумок. По Е. Ильиной	1
7	Почему сороконожки опоздали на урок. В. Орлов	1
8	Три желания Вити (по рассказу Л. Каминского «Три желания второклассника Вити»)	1
9	Читалочка. В. Берестов	1
10	Зарубите на носу. По М. Бартеневу	1
11	Загадки	1
12	Обобщающий урок по теме «Школьная жизнь»	1
13	Жёлтой краской кто-то... Н. Антонова	1
14	Осенняя сказка. По Н. Абрамцевой	1
15	Подарки осени. Е. Благинина	1
16	Лесные подарки (из повести Л. Воронковой «Подружки идут в школу»)	1
17	Лес осенью. А. Твардовский	1
18	В осеннем лесу (по рассказу В. Путилиной «Вишнёвая ветка»)	1
19	Славная осень!.. (отрывок из поэмы Н. Некрасова «Железная дорога»)	1
20	Отчего Осень грустна. По Ю. Шиму	1
21	Осень. К. Бальмонт	1
22	Три сойки. По Ю. Ковалю	1
23	Холодная зимовка (по рассказу Н. Сладкова «Курорт «Сосулька»)	1
24	Скучная картина!.. (отрывок) А. Плещеев	1
25	Сказка про маленького жучка (по рассказу О. Иваненко «Спокойной ночи!»)	1
26	Пчёлы и мухи. По К. Ушинскому	1
27	Время листьям опадать... (по рассказу Г. Граубина «Почему осенью листопад»)	1
28	Загадки	1
29	Обобщающий урок по теме «Время листьям опадать ...»	1
30	Пекла кошка пирожки... (русская потешка)	1

31	Сенокос (чешская потешка)	1
32	Карусели. По Л. Пантелееву	1
33	Прятки. По Н. Носову	1
34	Считалки	1
35	Жмурки. По М. Булатову	1
36	Обобщающий урок по теме «Делу – время, потехе – час»	1
37	Бодливая корова. По К. Ушинскому	1
38	Упрямый котёнок. По В. Бирюкову	1
39	Пушок. По В. Гаранжину	1
40	Томка. По Е. Чарушину	1
41	Охотник и собаки. По Б. Житкову	1
42	Чук заболел (по рассказу Л. Матвеевой «Меня курица клюнула в нос»)	1
43	Хитрый бурундук. Г. Снегирёв	1
44	Барсучья кладовая. По А. Баркову	1
45	Гостья. По А. Дорохову	1
46	Игрушки лисят. Г. Корольков	1
47	Лиса (из книги Ю. Дмитриева «Календарь зелёных чисел»)	1
48	Загадки	1
49	Обобщающий урок по теме «В мире животных»	1
50	Миша-мастер. Г. Ладонщиков	1
51	Пичугин мост. По Е. Пермяку. Часть 1	1
52	Пичугин мост. По Е. Пермяку. Часть 2	1
53	Михаськин сад. В. Хомченко	1
54	Когда люди радуются (по повести С. Баруздина «Алёшка из нашего дома»)	1
55	Про каникулы и полезные дела. По Ю. Ермолаеву	1
56	Котёнок. Е. Благинина	1
57	Птичка. В. Голявкин	1
58	Обобщающий урок по теме «Жизнь дана на добрые дела»	1
59	Снег идёт. По Л. Воронковой	1
60	Снегурочка. А. Слещёв. Часть 1	1
61	Снегурочка. А. Слещёв. Часть 2	1
62	Зима (отрывок) И. Суриков	1
63	Декабрь (отрывок) С. Маршак	1
64	Ёлка. По В. Сутееву. Часть 1	1
65	Ёлка. По В. Сутееву. Часть 2	1
66	Вечер под Рождество. По Л. Клавдиной	1
67	Где лежало «спасибо»?	1
68	На горке. По Н. Носову. Часть 1	1
69	На горке. По Н. Носову. Часть 2	1

70	Лисичка-сестричка и волк (русская народная сказка). Ч. 1	1
71	Лисичка-сестричка и волк (русская народная сказка). Ч. 2	1
72	Как Солнце с Морозом поссорились. А. Бродский	1
73	Зимняя сказка. П. Головкин	1
74	Митины друзья. Г. Скребицкий. Ч. 1	1
75	Митины друзья. Г. Скребицкий. Ч. 2	1
76	Снежная шапка. В. Бирюков	1
77	В шубах и шапках. По А. Тумбасову	1
78	Не ветер бушует над бором... (Отрывок из поэмы Н. Некрасова «Мороз, Красный нос»)	1
79	Находчивый медведь (По рассказу В. Бианки «Приспособился»)	1
80	Зимние приметы. По А. Спирину	1
81	Е. Благинина, А. Рождественская, Е. Тараховская. Произведения о зиме.	1
82	Обобщающий урок по теме «Зима наступила»	1
83	Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос. По Н. Носову. Ч.1	1
84	Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос. По Н. Носову. Ч.2	1
85	Одни неприятности. Г. Остер	1
86	Однажды утром. М. Пляцковский	1
87	Почему комары кусаются. В. Бирюков	1
88	Вот какой рассеянный (Отрывок). С. Маршак	1
89	Две лишние коробки. По О. Кургузову	1
90	Отвечайте, правда ли? (Отрывки). Г. Чичинадзе	1
91	Обобщающий урок по теме «Весёлые истории»	1
92	Март. В. Алфёров	1
93	Восьмое марта. По М. Фроловой. Ч. 1	1
94	Восьмое марта. По М. Фроловой. Ч. 2	1
95	Забота. Е. Благинина	1
96	Бабушкина вешалка. По А. Соколовскому	1
97	Последняя льдина. По В. Бианки	1
98	Весна. А. Плещеев	1
99	Скворцы прилетели. По А. Баркову	1
100	Всему свой срок. По Э. Шиму	1
101	Полюбуйся, весна наступает... И. Никитин	1
102	Весенний вечер. По Ю. Ковалю	1
103	Опасная красавица. По Ю. Дмитриеву	1
104	Обобщающий урок по теме «Полюбуйся, весна наступает...!»	1
105	Хаврошечка (Русская народная сказка) (В	1

	сокращении)	
106	Хаврошечка (Русская народная сказка) (В сокращении)	1
107	Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке (Русская народная сказка) (В сокращении)	1
108	Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке (Русская народная сказка) (В сокращении)	1
109	У лукоморья дуб зелёный... (Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила» А. Пушкина)	1
110	Подарки феи. По Ш. Перро	1
111	Подарки феи. По Ш. Перро	1
112	Горшочек каши. Братья Гримм	1
113	Наши сказки. По В. Порудоминскому	1
114	Обобщающий урок по теме «В мире волшебной сказки»	1
115	Царь-колокол. М. Ильин	1
116	Город на Неве. С. Васильева	1
117	Где всего прекрасней на земле. Д. Павлычко	1
118	Сочинение на тему. С. Вербова	1
119	Какое это слово? (По рассказу Л. Кассиля «Как пишется это слово»)	1
120	Главное дело (По рассказу Б. Никольского «О самом главном»)	1
121	Защита. А. Усачёв	1
122	Никто не знает, но помнят все. По Л. Кассилю	1
123	День Победы. Т. Белозёров	1
124	Обобщающий урок по теме «Родная земля»	1
125	Ливень. С. Козлов	1
126	Тучка. Г. Граубин	1
127	Хитрый одуванчик. Н. Павлова	1
128	Хитрый одуванчик. Н. Павлова	1
129	Одуванчик. Е. Благинина	1
130	Встреча со змеей. По А. Дорохову	1
131	Летний снег А. Бродский	1
132	После зимы будет лето. В. Голявкин	1
133	Загадка. Хозяюшка. О. Тарнопольская	1
134	Летние приметы. По А. Спирину	1
135	Обобщающий урок по теме «Лето пришло»	1
136	Внеклассное чтение стихов, рассказов о лете	1

Учебно-методический материал:

1. Бгажнокова, И.М. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 классы. – М.: Просвещение, 2011.

2. Ефросинина Л.А. Комплект таблиц: Альбом учебный «Готовимся к урокам литературного чтения». 1-4 класс. – М.: ООО «Спектр-М», 2005.

3. Ильина, С.Ю. Учебник «Чтение» для 4 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – М.: Просвещение, 2014.

4. Кульневич, Т.П. Нетрадиционные уроки в начальной школе. – Волгоград: Учитель, 2002.

Материально-техническое обеспечение:

- АРМ учителя: ноутбук, телевизор, колонки, документ-камера;
- компьютерные презентации PowerPoint по темам программы;
- серии книг для внеклассного чтения(книги с рассказами о живой и неживой природе, направленные на патриотическое, этическое и эстетическое воспитание);
- дидактический материал (портреты писателей, иллюстрации (репродукции) к изучаемым произведениям, комплект сюжетных картинок);
- демонстрационные таблицы.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 24", Давыдов Николай Васильевич, Директор

09.09.24 08:19 (MSK)

Сертификат 457DCACD6325623BD9011BD1B5E0CBF1